



Tcheko

Artiste graffiti

Designer

BIOGRAPHIE :

Tcheko, de son vrai nom David Latulipe, est né en 1972 en Guadeloupe, d'origine guadeloupéenne et dominicaine. Depuis ses premiers crayonnés dans son enfance aux Antilles, Tcheko a tracé son chemin dans le monde artistique avec une passion dévorante. Arrivé à Paris dans les années 80, il a été un acteur clé dans le mouvement émergent du graffiti, marquant ainsi ses débuts dans l'expression artistique urbaine.

Curieux et avide de nouvelles avenues créatives, Tcheko a dirigé sa carrière vers l'industrie du jeu vidéo et des films d'animation. Spécialisé dans le character-design et les FACS (Facing Action Coding System) basés sur la méthodologie de Paul Ekman, il s'est distingué dans la modélisation des expressions faciales de personnages 3D. Avec plus de 15 ans d'expérience, il a apporté sa contribution à des productions renommées telles que Numéro 9, Immortel ad vitam, Renaissance, The Prodiges et Pourquoi j'ai pas mangé mon père.

Actuellement basé à Paris, Tcheko a maintenu un engagement profond envers le street art. Il a collaboré avec des artistes de renom comme Lek & Sowat, contribuant à la création d'œuvres audacieuses dans des lieux emblématiques tels que le Mausolée en 2010, le Palais de Tokyo, le Centre Pompidou de Metz, La Maison de la Radio, ainsi que des sites prestigieux comme l'Opéra de Lyon et Roland Garros.

En tant qu'artiste indépendant, Tcheko a laissé sa marque à travers des collaborations avec des institutions et des marques prestigieuses telles que Quai 36, Art Azoï, Kenzo, Louis Vuitton, Le Monde, La Petite Friture, entre autres. Ses œuvres captivent par leur fusion innovante de la culture urbaine et de l'expression artistique contemporaine, explorant constamment de nouvelles frontières esthétiques et narratives.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2025, « HIP-HOP, un regard sur son histoire et ses scènes », galerie d'art Le Comœdia, Brest.

2022, « Interventions dans le tunnel des Tuileries », Paris.

2021, « A tribute to Batsh », fresque réalisée avec Lek, quai de la Marne, Paris, dans le cadre du festival *Ourcq Living Colors*.

2021-22 « Sketch, de l'esquisse au graffiti », exposition institutionnelle et hors les murs, Taxie Gallery, Paris et Metz.

2020, « Fresque rue Germaine Tailleferre », festival *Ourcq Living Colors*, Paris, en collaboration avec l'artiste Lek.