



FuzzOne **Artiste graffiti** **Writer**

BIOGRAPHIE :

FuzzOne, de son vrai nom Vincent Fedorchak, est une figure emblématique du graffiti new-yorkais des années 1970. Né à Chicago, il déménage dans le Bronx en 1970, où il commence à s'immerger dans la culture émergente du graffiti dès l'âge de huit ans.

Il est particulièrement actif sur les lignes de métro IRT (Interborough Rapid Transit), laissant sa marque sur les lignes 2, 5, 4, 1 et 3. Son style distinctif et sa capacité à peindre des pièces de grande envergure avec un minimum de ressources lui valent une reconnaissance rapide dans le milieu.

Au fil des années, Fuzz One utilise une multitude de pseudonymes, dont Fuzz, Ivory, Lord138, Romeo, Solid, 2Wild, 2God et Prince, démontrant sa polyvalence et sa créativité. Il collabore avec de nombreux artistes et crews influents, tels que The Ebony Dukes, The Fantastic Partners, The Magnificent Team et Out to Bomb, contribuant à l'évolution et à la diffusion du graffiti à travers la ville.

En 2005, Fuzz One publie son autobiographie, offrant un aperçu détaillé de son parcours et de l'histoire du graffiti à New York. Son œuvre et son influence continuent d'inspirer les générations actuelles d'artistes de rue, consolidant sa place en tant que légende vivante du mouvement graffiti.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2025, « HIP-HOP, un regard sur son histoire et ses scènes », galerie d'art Le Comœdia, Brest.

2022, « SUMMER » LA SCÈNE US, Taxie Gallery, Paris.

2021-22 « Sketch, de l'esquisse au graffiti », exposition institutionnelle et hors les murs, Taxie Gallery, Paris et Metz.

2005 : Publication de son autobiographie, *FuzzOne: The Graffiti Legend*, offrant un aperçu détaillé de son parcours dans le graffiti new-yorkais.

Années 1970-1980 : Participation aux interventions sur les lignes de métro IRT, New York, marquant l'âge d'or du graffiti.

Années 1990-2000 : Collaboration avec des crews influents tels que *The Ebony Dukes*, *The Fantastic Partners*, *The Magnificent Team*, et *Out to Bomb*.