



Hervé DI ROSA

Peintre

BIOGRAPHIE :

Hervé DI ROSA, né en 1959 à Sète, est un peintre français contemporain et un pionnier du mouvement de la « Figuration libre » dans les années 1980, influencé par la bande dessinée, le rock et le graffiti. En 1978, il déménage à Paris et étudie à l'École nationale supérieure des Arts décoratifs. Il se distingue pour la première fois en 1981 lors d'une exposition organisée par Bernard LAMARCHE-VADEL.

Hervé DI ROSA collabore souvent avec son frère Richard, sculpteur, et réalise d'importantes installations, dont « Viva Di Rosa » au musée d'Art moderne de Paris en 1988. En 1993, il entreprend un tour du monde, créant des œuvres inspirées par les techniques et les cultures locales de chaque pays visité. Il passe notamment par la Bulgarie, le Ghana, le Bénin, l'Éthiopie, le Viêt Nam, l'Afrique du Sud, le Mexique et les États-Unis.

En 2000, il fonde le musée international de l'Art modeste (MIAM) à Sète. Il réalise des projets variés, dont une série d'animation intitulée "Les Renés" en 1999 et de nombreuses expositions internationales.

En novembre 2022, DI ROSA est élu à l'Académie des beaux-arts.

PRINCIPALES EXPOSITIONS PERSONNELLES ET COLLECTIVES :

- 2025, « Esprit 80 », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2024, « Estampe et Edition d'art », Galerie d'art Le Comœdia, Brest, France.
- 2024, « Hervé di Rosa le passe-monde », Centre Pompidou, Paris, France.
- 2023, « Archipelago », Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisbonne, Portugal.
- 2023, « L'oeuvre au monde », Roubaix La Piscine, Roubaix, France.
- 2021, « La spirale du temps », AD Galerie, Montpellier, France.
- 2021, « Libres figurations, années 80 », Musées des Beaux-Arts, Calais, France.
- 2020, « Hervé di Rosa », Galerie JCM Billy, la Baule, France.
- 2020, « Oeuvres graphiques et bande dessinée modeste » l'artothèque d'Annecy, France.
- 2019, « Labanque les trésors d'Hervé di Rosa », Labanque, Béthune, France.
- 2019, « Autour du Monde », au Manoir de Martigny, Valais, Suisse.
- 2019, « A+ Architecture et Hervé di Rosa », Palais des Congrès et Casino d'Agde , Le Cap d'Agde, France.
- 2019, « Autour du Monde », Galerie Silka, Lyon, France.
- 2018, « Libres Figurations Années 80 », Fonds Hélène et Edouard Leclerc, Landerneau, France.
- 2018, « Hervé di Rosa : L'Oeuvre au Monde », Roubaix La Piscine, Roubaix, France.
- 2018, « Peintures, Peinture (1978-2018) » Musée du Touquet Paris-Plage, France.
- 2017, « Théâtre d'Ombres », Espace Jacques Villeglé centre culturel du Forum, Saint-Gratien, France.
- 2017, « Classic Museum and Collections », AD Galerie, Montpellier, France.
- 2017, « Dans la bibliothèque de Louis Pasteur avec Hervé di Rosa », Musée de l'Institut Pasteur, Paris, France.
- 1989, « Nos année 80 », La Fondation Cartier, Paris, France.
- 1984, « Ils arrivent tous par air, terre, mer », Galerie Tony Shafrazi, New York City, USA.
- 1984, « French Spirit Today », University of Southern California, Los Angeles, et Museum of Contemporary Art, La Jolla, CA, USA.
- 1984, Exposition à La Robert Fraser Gallery, Londres, Angleterre.
- 1984, « 5/5 Figuration libre, France/USA », Musée d'Art Moderne de Paris, France.
- 1983, « Blanchard, Boisrond, Combas, Di Rosa », Groninger Museum, Goningen, Pays-Bas.
- 1982, « Statements New York 82 Leading Contemporary Artists from France », Holly Solomon Gallery, New York City, USA.
- 1981, « Finir en beauté », Vadel, Paris, France.
- 1981, « To end in a believe of glory », Espace des Blancs Manteaux, Paris, France.
- 1981, « Ateliers 81-82 », ARC, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, France.
- [...]