



Kjeld ULRICH

Peintre

BIOGRAPHIE :

Kjeld ULRICH (1942- 2023) est un artiste peintre graveur danois qui a étudié à L'Académie royale des beaux-arts du Danemark et dont les œuvres ont été exposées à l'échelle internationale et font partie de collections permanentes. Il s'est imposé comme une figure influente de l'art moderne grâce à son approche unique et innovante, qui explore des thèmes variés allant de la nature à l'urbanisation, en passant par les émotions humaines. À l'aide de supports mixtes tels que le collage, l'acrylique et l'huile, ULRICH crée des montages abstraits expressifs comportant des motifs récurrents de femmes, de fleurs et d'utilisation de texte. Avec des traits minimalistes et des palettes de couleurs monochromes ou éparées, nous entrevoyons l'esprit de l'artiste et son paysage visuel unique.

Son travail se distingue par son utilisation audacieuse de couleurs et de formes. Ses peintures sont souvent abstraites, jouant avec des textures et des palettes de couleurs vibrantes pour évoquer des émotions et des idées complexes. Ses sculptures, en revanche, tendent à intégrer des matériaux variés, y compris le métal, le bois et le verre, créant des œuvres tridimensionnelles dynamiques qui interrogent la relation entre l'espace et la forme.

PRINCIPALES EXPOSITIONS PERSONNELLES ET COLLECTIVES :

2024, « Estampe et Edition d'art », galerie d'art Le Comœdia, Brest

2020, "Correlation", Galerie ARTC, Danemark

2018, Galerie Galschiot, Copenhague

2017, "Nordic Expressions", Galerie Progresso, Odense

2015, "Abstract Connections", Galerie ArtZone,

2015, "Scandinavian Perspectives", Galerie Krog, Malmö

2007, "Modern Nordic Art", Kunsthalle Rostock, Allemagne

2005, "Expressions in Color", Galerie Egelund, Copenhague

2003, "Nordic Light", Galerie Brandstrup, Oslo

1998, "Abstract Dynamics", Galerie Bo Bjerggaard, Copenhague

1996, "Northern Abstractions", Galerie Specta, Copenhague

1994, "Contemporary Danish Art", Galerie Tommy Lund, Copenhague

1992, "Expressions of the North", Galerie Riis, Oslo

[...]