



©Portrait François Poivret.

Jacques VILLEGLÉ

Peintre

Affichiste

BIOGRAPHIE :

Jacques VILLEGLÉ (1926-2022) est né à Quimper, il vit et travaille à Paris. Il est considéré comme le chef de file des affichistes et se situe au croisement du Nouveau Réalisme, du Lettrisme mais aussi de l'Internationale Situationniste. L'artiste définit son travail comme le développement d'un art qui se veut non technique et proche de ce que l'on peut trouver dans la rue.

Jacques VILLEGLÉ a étudié la peinture et le dessin aux Beaux-arts de Rennes, avant d'entrer en section Architecture aux Beaux-arts de Nantes, en 1947. Cette même année, il commence, à Saint-Malo, une collecte d'objets trouvés : fils d'acier, déchets du mur de l'Atlantique... Mais c'est en 1949 que son style s'affirme, avec la collecte exclusive d'affiches de rue lacérées, récupérées principalement à Saint-Malo.

A la suite de ses collectes, l'artiste développe des cryptogrammes sociopolitiques ainsi que des graffitis, qui conjuguent sur un même support alphabets et textes, offrant ainsi une multiplicité de pistes et de recherches au spectateur.

Les œuvres de Jacques VILLEGLÉ forment ainsi des témoignages de nos « réalités collectives », distillées par l'espace urbain et montrant à quel point notre regard est conditionné par cet environnement visuel quotidien. Elles questionnent notre société et réactivent notre mémoire, de manière ludique mais, surtout, de façon critique.

DERNIÈRES EXPOSITIONS PRINCIPALES :

- 2025, « Esprit 80 », Galerie d'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 202, « Aérosol », Musée des Beaux Arts, Rennes, France.
- 2021, « New Pop », Espace D'Art Le Comœdia, Brest, France.
- 2021, « Alphabet(s) », Galerie Vallois, Paris, France.
- 2020, « Les murs ont la parole », Galerie Delphine Courtay, Strasbourg, France.
- 2019, « Jeune gay et impudique », Galerie Vallois, Paris, France.
- 2019, « Jacques Villeglé. Notre écriture en jeu ? », Galerie Sonia Zannettacci, Genève, Suisse.
- 2018, « Les murs ont la parole », Galerie Patrick Derom, Bruxelles, Belgique.
- 2018, « Ecritures contemporaines », Galerie d'Art Albert Bourgeois, les Urbanistes, Fougères, France.
- 2018, « Des Mots et Merveilles », La Lune en Parachute, Epinal, France.
- 2018, « Jacques Villeglé, Traces : Décollages from 1956-2000 », Modernism, San Francisco, USA.
- 2017, « Épigraphies Villegléennes », L'Empreinte, Bourron-Marlotte, France.
- 2017, « Aux urnes citoyens », Galerie Sonia Zannettacci, Genève, Suisse.
- 2017, « Carrés magiques », Galerie Sator, Paris, France.
- 2016, « Jacques Villeglé - Décollages from the 1960s and 1970s », Modernism, San Francisco, USA.
- 2016, « Opération Quimpéroise », Galerie Vallois, Paris, France.
- 2016, « Jacques Villeglé », Musée d'Art Moderne et Contemporain, Saint-Etienne Métropole, France.
- 2015, « Jacques Villeglé : Retour à Morlaix », Musée de Morlaix, Morlaix, France.
- 2015, « Jacques Villeglé, Affiche & Alphabet 1956-2013 », Musée de Louviers, Louviers, France.
- 2014, « Graffiti Politiques », Galerie Vallois, Paris, France.
- 2014, « Jacques Villeglé », Le Cyclop, Milly-la-Forêt, France.
- 2014, « Jacques Villeglé », Centre d'art Cristel, Saint-Malo, France.
- 2013, « Les murs ont la parole », Fondation Stämpfli, Sitges, Espagne.
- 2013, « Jacques Villeglé », Galerie Cortex Athletico, Bordeaux, France.

[...]